संशोधित

RAJA MANSINGH TOMAR MUSIC & ARTS UNIVERSITY, GWALIOR (MP)

TIME TABLE FOR THE POST-GRADUATE FIRST SEMESTER EXAMINATION (REGULAR/PRIVATE/ATKT) FOR THE SESSION DECEMBER -2026

TIMING: 11:00 AM TO 02:00 PM (REVISED) (21-11-2026)

Sr. No.	COURSE	YEAR	DATE	8/12/2026	10/12/2026
			DAY	TUESDAY	THURSDAY
			GROUP	PAPER-I	PAPER-II
1	M.A./M.P.A.	I SEMESTER	VOCAL	HISTORY & DEVELOPMENT OF INDIAN MUSIC	APPLIED PRINCIPLES OF MUSIC
			INSTRUMENTAL	HISTORY & DEVELOPMENT OF INDIAN MUSIC	APPLIED PRINCIPLES OF MUSIC
			TABLA	HISTORY & DEVELOPMENT OF INDIAN MUSIC	APPLIED PRINCIPLES OF MUSIC
			KATHAK	HISTORY & DEVELOPMENT OF INDIAN DANCE	ESSAY COMPOSITION, RHYTHMIC PATTERN & PRINCIPLES OF PRACTICAL
			BHARATNATYAM	HISTORY & DEVELOPMENT OF INDIAN DANCE-I	TEXTUAL TRADITION-I
2	M.P.A.	I SEMESTER	DRAMA & THEATRE	INDIAN TRADITIONAL THEATRE STUDY (HISTORY & LITERATURE)	MODERN INDIAN DRAMA (HISTORY & LITERATURE)
3	M.A.	I SEMESTER	DRAWING & PAINTING	HISTORY OF ART (Indian) (Paper-I)	AESTHETICS (Indian) Part-I (Paper-II)
4	M.F.A.	I SEMESTER	PAINTING	HISTORY OF ART PART- I (Paper-I)	MATRIAL AND METHOD PART- I (Paper-II)
			APPLIED ARTS	HISTORY OF ART PART- I (Paper-I)	HISTORY OF ADVERTISING/HISTORY OF ADVERTISING-I
			SCULPTURE	HISTORY OF ART PART- I (Paper-I)	MATRIAL AND METHOD PART- I (Paper-II)

नोटः— 1. मुख्य प्रायोगिक परीक्षा की तिथि दिनांक 05.12.2026 से 15.12.2026 तक रहेगी।

2. स्वाध्यायी विद्यार्थियों के लिये आंतरिक परिक्षायें (प्रायोगिक एवं सैद्वान्तिक) मुख्य सैद्वान्तिक परीक्षा के समय के पूर्व प्रातः 9:00 से 11:00 बजे तक या सायं 03:00 से 05:00 बजे तक कराई जा सकती है जिससे स्वाध्यायी विद्यार्थियों को सुविधा रहे।

3. यदि उपरोक्त परीक्षा सारिणी में कोई टायपिंग त्रुटि हो रही हो तो 02 दिवस के अंदर संबंधित कॉलेज विश्वविद्यालय को ई–मेल द्वारा सूचित करें और एस.ओ.एस. के विभागाध्यक्ष तुरंत त्रुटि सुधारकर प्रस्तुत करें।

EXAM CONTROLLER

संशोधित

RAJA MANSINGH TOMAR MUSIC & ARTS UNIVERSITY, GWALIOR (MP)

TIME TABLE FOR THE POST-GRADUATE THIRD SEMESTER EXAMINATION (REGULAR/PRIVATE/ATKT) FOR THE SESSION DECEMBER -2026
TIMING: 11:00 AM TO 02:00 PM (REVISED)(21-11-2026)

Sr. No.	COURSE	YEAR	DATE	9/12/2026	11/12/2026
			DAY	WEDNESDAY	FRIDAY
			GROUP	PAPER-I	PAPER-II
1	M.A./M.P.A.	III SEMESTER	VOCAL	HISTORY & DEVELOPMENT OF INDIAN MUSIC	APPLIED PRINCIPLES OF MUSIC
			INSTRUMENTAL	HISTORY & DEVELOPMENT OF INDIAN MUSIC	APPLIED PRINCIPLES OF MUSIC
			TABLA	HISTORY & DEVELOPMENT OF INDIAN MUSIC	APPLIED PRINCIPLES OF MUSIC
			KATHAK	HISTORY & DEVELOPMENT OF INDIAN DANCE	ESSAY COMPOSITION, RHYTHMIC PATTERN & PRINCIPLES OF PRACTICAL
			BHARATNATYAM	HISTORY & DEVELOPMENT OF INDIAN DANCE-III	TEXTUAL TRADITION-III
2	M.P.A.	III SEMESTER	DRAMA & THEATRE	ACTING THEORY	THEATRE CRITICISM & APPLICATION
3	M.A.	III SEMESTER	DRAWING & PAINTING	HISTORY OF ART (European) PartI (Paper–I)	AESTHETICS (European) PART-I (PaperII)
4	M.F.A.	III SEMESTER	PAINTING	HISTORY OF ART PART- III (Paper-I)	AESTHITICS PART- I (Paper-II)
			APPLIED ARTS	HISTORY OF ART PART- III (Paper-I)	HISTORY OF ADVERTISING PART- III (Paper-II)
			SCULPTURE	HISTORY OF ART PART- III (Paper-I	AESTHITICS PART- I (Paper-II)

नोटः– 1. मुख्य प्रायोगिक परीक्षा की तिथि दिनांक 05.12.2026 से 15.12.2026 तक रहेगी।

2. स्वाध्यायी विद्यार्थियों के लिये आंतरिक परिक्षायें (प्रायोगिक एवं सैद्वान्तिक) मुख्य सैद्वान्तिक परीक्षा के समय के पूर्व प्रातः 9:00 से 11:00 बजे तक या सायं 03:00 से 05:00 बजे तक कराई जा सकती है जिससे स्वाध्यायी विद्यार्थियों को सुविधा रहे।

3. यदि उपरोक्त परीक्षा सारिणी में कोई टायपिंग त्रुटि हो रही हो तो 02 दिवस के अंदर संबंधित कॉलेज विश्वविद्यालय को ई–मेल द्वारा सूचित करें और एस.ओ.एस. के विभागाध्यक्ष तुरंत त्रुटि सुधारकर प्रस्तुत करें।

EXAM CONTROLLER