

RAJA MANSINGH TOMAR MUSIC & ARTS UNIVERSITY, GWALIOR (MP)
TIME TABLE FOR THE POST-GRADUATE SECOND SEMESTER EXAMINATION-2026
TIMING: 09:00 AM TO 12:00 NOON

Sr. No.	COURSE	YEAR	DATE	5/5/2026	7/5/2026
			DAY	TUESDAY	THURSDAY
			GROUP	PAPER-I	PAPER-II
1	M.A./M.P.A.	II SEMESTER	VOCAL	HISTORY & DEVELOPMENT OF INDIAN MUSIC	APPLIED PRINCIPLES OF MUSIC
			INSTRUMENTAL	HISTORY & DEVELOPMENT OF INDIAN MUSIC	APPLIED PRINCIPLES OF MUSIC
			TABLA	HISTORY & DEVELOPMENT OF INDIAN MUSIC	APPLIED PRINCIPLES OF MUSIC
			KATHAK	HISTORY & DEVELOPMENT OF INDIAN DANCE	ESSAY COMPOSITION, RHYTHMIC PATTERN & PRINCIPLES OF PRACTICAL
			BHARAT NATYAM	HISTORY & DEVELOPMENT OF INDIAN DANCE-II	TEXTUAL TRADITION-II
			DRAWING & PAINTING	HISTORY OF ART (FAR EASTERN)	AESTHETICS (FAR EASTERN)
			APPLIED ARTS	PHILOSOPHY AND AESTHETICS APPRECIATION OF ART	HISTORY OF ADVERTISING-II
			DRAMA & THEATRE	WESTERN THEATRE (HISTORY & LITERATURE)	STUDY OF INDIAN & ASIAN FOLK THEATRE FORMS
2	M.F.A.	II SEMESTER	PAINTING	HISTORY OF ART	MATERIAL & METHODS
			APPLIED ARTS	HISTORY OF ART	HISTORY OF ADVERTISING-II
			SCULPTURE	HISTORY OF ART	MATERIAL & METHODS

नोट :- 1. दिनांक 30.03.2026 से 10.05.2026 तक समस्त प्रायोगिक परीक्षाएँ आयोजित की जायेंगी। (जिन विषयों की थ्योरी परीक्षा पहले समाप्त हो जाएगी वे इसी बीच प्रायोगिक परीक्षा करा सकते हैं)

2. समस्त अध्यनशाला विभागाध्यक्षों/शिक्षकों/महाविद्यालय प्राचार्यों/केन्द्राध्यक्षों से अपेक्षा की जाती है कि उक्त समय सारिणी को गम्भीरतापूर्वक अवलोकन करे तथा यदि आपके विभाग का कोई विषय चुटी वश छूट रहा हो तो अति शीघ्र सुधार कर अप्रेषित करें और महाविद्यालय को प्रथक से सूचित किया जाता है कि यदि कोई सुझाव है तो एक सप्ताह के अन्दर मेल द्वारा प्रस्तुत करें।

3. समस्त अध्यनशाला विभागाध्यक्षों/शिक्षकों/महाविद्यालय प्राचार्यों/केन्द्राध्यक्षों को सूचित किया जाता है कि समस्त विद्यार्थियों को उक्त समय सारिणी से अवगत करायें तथा यदि उक्त समय सारिणी में अपरिहार्य कारणों से कोई संशोधन करके पुनः अपलोड किया जाता है तो उसकी भी सूचना विद्यार्थियों को प्रदान करें।

Mr. Light
EXAM CONTROLLER

RAJA MANSINGH TOMAR MUSIC & ARTS UNIVERSITY, GWALIOR (MP)
TIME TABLE FOR THE POST-GRADUATE FOURTH SEMESTER EXAMINATION -2026
TIMING: 09:00 AM TO 12:00 NOON

Sr. No.	COURSE	YEAR	DATE	6/5/2026	8/5/2026
			DAY	WEDNESDAY	FRIDAY
			GROUP	PAPER-I	PAPER-II
1	M.A./M.P.A.	IV SEMESTER	VOCAL	HISTORY & DEVELOPMENT OF INDIAN MUSIC	APPLIED PRINCIPLES OF MUSIC
			INSTRUMENTAL	HISTORY & DEVELOPMENT OF INDIAN MUSIC	APPLIED PRINCIPLES OF MUSIC
			TABLA	HISTORY & DEVELOPMENT OF INDIAN MUSIC	APPLIED PRINCIPLES OF MUSIC
			KATHAK	HISTORY & DEVELOPMENT OF INDIAN DANCE	ESSAY COMPOSITION, RHYTHMIC PATTERN & PRINCIPLES OF PRACTICAL
			BHARAT NATYAM	HISTORY & DEVELOPMENT OF INDIAN DANCE-IV	*****
			DRAWING & PAINTING	HISTORY OF ART (EUROPEAN) PART-II	AESTHETICS (EUROPEAN) PART-II
			APPLIED ARTS	AESTHETICS APPRECIATION OF VISUAL ART	HISTORY OF ADVERTISING
			DRAMA & THEATRE	THEATRE & FILM AESTHETICS	*****
2	M.F.A.	IV SEMESTER	PAINTING	HISTORY OF ART	AESTHETICS
			APPLIED ARTS	HISTORY OF ART	HISTORY OF ADVERTISING
			SCULPTURE	HISTORY OF ART	AESTHETICS

- नोट :- 1. दिनांक 30.03.2026 से 10.05.2026 तक समस्त प्रायोगिक परीक्षाएँ आयोजित की जायेंगी। (जिन विषयों की थ्योरी परीक्षा पहले समाप्त हो जाएगी वे इसी बीच प्रायोगिक परीक्षा करा सकते हैं)
2. समस्त अध्ययनशाला विभागाध्यक्षों/शिक्षकों/महाविद्यालय प्राचार्यों/केन्द्राध्यक्षों से अपेक्षा की जाती है कि उक्त समय सारणी को गम्भीरतापूर्वक अवलोकन करे तथा यदि आपके विभाग का कोई विषय नुटी वश छूट रहा हो तो अति शीघ्र सुधार कर अंग्रेषित करें और महाविद्यालय को प्रथक से सूचित किया जाता है कि यदि कोई सुझाव है तो एक सप्ताह के अन्दर मेल द्वारा प्रस्तुत करें।
3. समस्त अध्ययनशाला विभागाध्यक्षों/शिक्षकों/महाविद्यालय प्राचार्यों/केन्द्राध्यक्षों को सूचित किया जाता है कि समस्त विद्यार्थियों को उक्त समय सारिणी से अवगत करायें तथा यदि उक्त समय सारिणी में अपरिहार्य कारणों से कोई संशोधन करके पुनः अपलोड किया जाता है तो उसकी भी सूचना विद्यार्थियों को प्रदान करें।

(Signature)
EXAM CONTROLLER