



राजा मानसिंह तोमर संगीत एवं कला विश्वविद्यालय, ग्वालियर (म.प्र.)

मध्यप्रदेश सरकार द्वारा स्थापित अधिनियम क्रं.-3 सन् 2009 के अनुसार यू.जी.सी. एक्ट 1956 के सेक्शन 22 के अधीन मान्यता प्राप्त तथा यू.जी.सी. द्वारा 12वीं के तहत मान्यता प्राप्त वि.वि.

(कार्य क्षेत्र:- संपूर्ण मध्य प्रदेश)

प्रवेश सूचना 2026-27

विश्वविद्यालय अध्ययनशाला एवं संबद्ध महाविद्यालयों में निम्नलिखित पाठ्यक्रमों में प्रवेश हेतु आवेदन पत्र आमंत्रित किये जाते हैं।

विश्वविद्यालय अध्ययनशाला एवं संबद्ध महाविद्यालयों में संचालित स्नातक एवं स्नातकोत्तर स्तर पाठ्यक्रम:-

1. संगीत संकाय – बी.पी.ए. एवं एम.पी.ए. (हिन्दुस्तानी शास्त्रीय गायन/सितार/वायलिन/तबला)
– बी.ए. (NEP) एवं एम.ए. (हिन्दुस्तानी शास्त्रीय गायन/सितार/वायलिन/तबला)
2. नृत्य संकाय – बी.पी.ए. एवं एम.पी.ए. (कथक/भरतनाट्यम), बी.ए. (NEP) एवं एम.ए. (कथक/भरतनाट्यम)
3. नाट्य एवं रंगमंच संकाय – बी.पी.ए. एवं एम.पी.ए. (नाट्य एवं रंगमंच)
4. ललितकला संकाय – बी.एफ.ए. (चित्रकला/मूर्तिकला/व्यवहारिक कला/एनीमेशन)
– एम.एफ.ए. (चित्रकला/मूर्तिकला/व्यवहारिक कला)
– बी.ए. (NEP) (ड्रॉइंग एण्ड पेन्टिंग)
– एम.ए. (ड्रॉइंग एण्ड पेन्टिंग, व्यवहारिक कला)
– बी.डिजाइन (फैशन, इंटीरियर, गेम डिजाइन, एनीमेशन –स्ववित्तीय पाठ्यक्रम)

विश्वविद्यालय अध्ययन शाला एवं संबद्ध महाविद्यालयों में संचालित सर्टिफिकेट/डिप्लोमा स्तर पाठ्यक्रम:-

1. संगीत संकाय – एक वर्षीय सर्टिफिकेट इन परफॉर्मिंग आर्ट (हिन्दुस्तानी शास्त्रीय गायन/सितार/वायलिन/हार्मोनियम/तबला)
– दो वर्षीय डिप्लोमा इन परफॉर्मिंग आर्ट (हिन्दुस्तानी शास्त्रीय गायन/सितार/वायलिन/हार्मोनियम/तबला)
2. नृत्य संकाय – एक वर्षीय सर्टिफिकेट इन परफॉर्मिंग आर्ट (कथक/भरतनाट्यम)
– दो वर्षीय डिप्लोमा इन परफॉर्मिंग आर्ट (कथक/भरतनाट्यम)
3. नाट्य एवं रंगमंच संकाय – एक वर्षीय सर्टिफिकेट इन परफॉर्मिंग आर्ट (नाट्य एवं रंगमंच)
– दो वर्षीय डिप्लोमा इन परफॉर्मिंग आर्ट (नाट्य एवं रंगमंच)
4. ललितकला संकाय – एक वर्षीय सर्टिफिकेट इन फाईन आर्ट (चित्रकला/मूर्तिकला/व्यवहारिक कला/फैशन/इंटीरियर/एनीमेशन/गेम/फोटोग्राफी/टेक्सटाईल)
– दो वर्षीय डिप्लोमा इन फाईन आर्ट (चित्रकला/मूर्तिकला/व्यवहारिक कला/फैशन)

विश्वविद्यालय अध्ययनशाला एवं संबद्ध महाविद्यालयों में संचालित स्कूल स्तरीय पाठ्यक्रम:-

1. संगीत संकाय – प्रवेशिका सर्टिफिकेट इन परफॉर्मिंग आर्ट्स, मध्यमा डिप्लोमा इन परफॉर्मिंग आर्ट्स, विद् डिप्लोमा इन परफॉर्मिंग आर्ट्स (हिन्दुस्तानी शास्त्रीय गायन/सितार/वायलिन/हार्मोनियम/तबला) कला रत्न डिप्लोमा इन परफॉर्मिंग आर्ट्स (हिन्दुस्तानी शास्त्रीय गायन/सितार/वायलिन/तबला) संगीतिका जूनियर/सीनियर डिप्लोमा इन परफॉर्मिंग आर्ट्स (सुगम संगीत)
2. नृत्य संकाय – प्रवेशिका सर्टिफिकेट इन परफॉर्मिंग आर्ट्स, मध्यमा डिप्लोमा इन परफॉर्मिंग आर्ट्स, विद् डिप्लोमा इन परफॉर्मिंग आर्ट्स, कला रत्न डिप्लोमा इन परफॉर्मिंग आर्ट्स (कथक/भरतनाट्यम) संगीतिका जूनियर/सीनियर डिप्लोमा इन परफॉर्मिंग आर्ट्स (लोक नृत्य)
3. नाट्य एवं रंगमंच संकाय – जूनियर सर्टिफिकेट इन नाट्य एवं रंगमंच
4. ललित कला संकाय – जूनियर सर्टिफिकेट इन चित्रकला, जूनियर डिप्लोमा इन चित्रकला

प्रवेश शाखा प्रभारी



प्रवेश हेतु अर्हता एवं योग्यता

1. प्रवेशिका सर्टिफिकेट इन परफॉर्मिंग आर्ट्स- कक्षा चार (4) उत्तीर्ण।
2. मध्यमा डिप्लोमा इन परफॉर्मिंग आर्ट्स -कक्षा छ (6) उत्तीर्ण + प्रवेशिका सर्टिफिकेट इन परफॉर्मिंग आर्ट अंतिम वर्ष परीक्षा उत्तीर्ण अथवा कक्षा छ (6) उत्तीर्ण + किसी भी मान्यता प्राप्त संस्थान से संबंधित विषय में दो वर्षीय डिप्लोमा उत्तीर्ण।
3. विद् डिप्लोमा इन परफॉर्मिंग आर्ट्स - कक्षा आठ (8) उत्तीर्ण + मध्यमा डिप्लोमा इन परफॉर्मिंग आर्ट अंतिम वर्ष परीक्षा उत्तीर्ण अथवा कक्षा आठ (8) उत्तीर्ण + किसी भी मान्यता प्राप्त संस्थान से संबंधित विषय में चार वर्षीय डिप्लोमा उत्तीर्ण।
4. कला रत्न डिप्लोमा इन परफॉर्मिंग आर्ट्स -कक्षा 10 वी उत्तीर्ण + विद् डिप्लोमा इन परफॉर्मिंग आर्ट अंतिम वर्ष परीक्षा उत्तीर्ण अथवा कक्षा 10 वी उत्तीर्ण + किसी भी मान्यता प्राप्त संस्थान से संबंधित विषय में छ: (6) वर्षीय डिप्लोमा उत्तीर्ण।
5. संगीतिका जूनियर डिप्लोमा इन परफॉर्मिंग आर्ट्स - कक्षा 10 वी परीक्षा उत्तीर्ण।
6. संगीतिका सीनियर डिप्लोमा इन परफॉर्मिंग आर्ट्स - कक्षा 10 उत्तीर्ण एवं संगीतिका जूनियर डिप्लोमा उत्तीर्ण।
7. जूनियर सर्टिफिकेट इन नाट्य एवं रंगमंच - कक्षा आठ (8) उत्तीर्ण।
8. जूनियर सर्टिफिकेट इन चित्रकला - कक्षा पांच (5) उत्तीर्ण।
9. जूनियर डिप्लोमा इन चित्रकला- कक्षा सात (7) उत्तीर्ण + जूनियर सर्टिफिकेट इन चित्रकला परीक्षा उत्तीर्ण।
10. स्नातक (बी.ए.(NEP)/बी.पी.ए./बी.एफ.ए./बी.डिजाइन - कक्षा 12वी परीक्षा उत्तीर्ण।
11. स्नातकोत्तर (एम.ए.) हिन्दुस्तानी शास्त्रीय गायन/सितार/वायलिन/तबला/कथक/भरतनाट्यम - संबंधित विषय में बी.ए अथवा किसी भी विषय में स्नातक + किसी भी मान्यता प्राप्त संस्थान से संबंधित विषय में छ: (6) वर्षीय डिप्लोमा अथवा किसी भी विषय में स्नातक + किसी भी मान्यता प्राप्त संस्थान से संबंधित विषय में एडवांस डिप्लोमा अथवा संबंधित विषय के अतिरिक्त अन्य किसी भी विषय में स्नातक + विश्वविद्यालय द्वारा निर्धारित Entrance Exam Test उत्तीर्ण।
12. स्नातकोत्तर (एम.ए.) ड्रॉइंग एण्ड पेन्टिंग/ व्यवहारिक कला -संबंधित विषय में स्नातक अथवा किसी भी विषय में स्नातक + किसी भी मान्यता प्राप्त संस्थान से संबंधित विषय में चार/पाँच वर्षीय सर्टिफिकेट /डिप्लोमा अथवा किसी भी विषय में स्नातक + किसी भी मान्यता प्राप्त संस्थान से संबंधित विषय में एडवांस डिप्लोमा अथवा संबंधित विषय के अतिरिक्त अन्य किसी भी विषय में स्नातक + विश्वविद्यालय द्वारा निर्धारित Entrance Exam Test उत्तीर्ण।
13. स्नातकोत्तर (एम.पी.ए) हिन्दुस्तानी शास्त्रीय गायन/सितार/वायलिन/तबला/कथक/भरतनाट्यम -संबंधित विषय में बी.पी.ए. परीक्षा उत्तीर्ण।
14. स्नातकोत्तर (एम.पी.ए.) नाट्य एवं रंगमंच- संबंधित विषय में बी.पी.ए अथवा किसी विषय में स्नातक + किसी भी मान्यता प्राप्त संस्थान से संबंधित विषय में एडवांस डिप्लोमा अथवा किसी भी विषय में स्नातक + तीन वर्षीय पूर्णकालिक रंगमंच का अनुभव जिसमें सर्टिफिकेट, ब्रोशर, न्यूज पेपरकटिंग, एवं दो प्रख्यात निर्देशकों के 'सन्दर्भ पत्र' प्रदान करने हैं।
15. स्नातकोत्तर (एम.एफ.ए) -संबंधित विषय में बी.एफ.ए.।
16. एक वर्षीय सर्टिफिकेट इन परफॉर्मिंग आर्ट्स/फाइन आर्ट्स -कक्षा 12वी उत्तीर्ण।
17. दो वर्षीय डिप्लोमा इन परफॉर्मिंग आर्ट्स कक्षा 12वी + एक वर्षीय सर्टिफिकेट इन परफॉर्मिंग आर्ट्स उत्तीर्ण।
18. एक वर्षीय डिप्लोमा इन फाइन आर्ट्स - कक्षा 12 वी उत्तीर्ण।
19. दो वर्षीय डिप्लोमा इन फाइन आर्ट्स - कक्षा 12 वी उत्तीर्ण + एक वर्ष सर्टिफिकेट इन फाइन आर्ट्स।

विश्वविद्यालय की अध्ययन शाला में प्रवेश एवं आरक्षण :- प्रवेश हेतु आवेदन एम.पी. ऑनलाईन के माध्यम से दिनांक 12.05.2026 से दिनांक 02.07.2026 तक किया जा सकेगा। विश्वविद्यालय अध्ययन शाला एवं सम्बद्ध महाविद्यालय हेतु प्रवेश पंजीयन शुल्क राशि रु. 300/- है, जो वापस देय नहीं होगा। पंजीयन उपरांत अधिक जानकारी के लिए विश्वविद्यालय अध्ययनशाला एवं संबंधित महाविद्यालयों से संपर्क करें। साक्षात्कार के माध्यम से प्रवेश सुनिश्चित किया जायेगा। साक्षात्कार की तिथि बाद में घोषित की जावेगी। आरक्षण मध्यप्रदेश शासन के नियमानुसार, प्रवेश-मेरिटइन्डेक्स (प्रवेश सूचकांक) के आधार पर रहेगा।

एन.आर.आई तथा विदेशी कोटा :- सभी पाठ्यक्रमों में 3 प्रतिशत प्रवेश आरक्षित रहेगा।

सम्पर्क विवरण :-

वेबसाइट :- www.rmtmusicandartsuniversity.com

ई.मेल :- rmt.admissioncell@gmail.com

प्रवेश विभाग :- 0751-4000864, कुलसचिव कार्यालय :- 0751-4000822

पता :- राजा मानसिंह तोमर संगीत एवं कला विश्वविद्यालय, "स्वरांग परिसर" नीडम रोड, नाका चंद्रवदनी चौराहा, ग्वालियर (म.प्र.-474002)

नोट :-

1. स्नातक स्तर के समस्त पाठ्यक्रम वार्षिक परीक्षा पद्धति द्वारा संचालित होंगे। बी.पी.ए., बी.एफ.ए., बी. डिजाइन 4 वर्षीय एवं एम.पी.ए., एम.ए., एम.एफ.ए. 4 सेमेस्टर नियमित (2 वर्षीय) पाठ्यक्रम होगा। जिस पाठ्यक्रम में प्रवेश लेने वाले विद्यार्थियों की संख्या पाँच से कम होगी, उस पाठ्यक्रम का अध्यापन कराने के लिये विश्वविद्यालय बाध्य नहीं होगा एवं इस स्थिति में उक्त विद्यार्थी का स्थानांतरण अन्य पाठ्यक्रमों में कराया जा सकेगा।
2. प्रवेश पंजीयन फॉर्म में किसी भी प्रकार का परिवर्तन 500/- (पांच सौ रुपये मात्र) शुल्क के साथ प्रवेश की अंतिम तिथि तक ही किया जा सकेगा।
3. प्रवेश एवं प्रवेश से संबंधित सूचनाओं के लिये अभ्यर्थी नियमित रूप से वेबसाइट का अवलोकन करते रहें।
4. निर्धारित समय सीमा में अर्हताएँ पूर्ण न करने पर प्रवेश स्वतः ही निरस्त माना जावेगा।
5. समय सीमा में अर्हताएँ पूर्ण न करने पर प्रवेश स्वतः ही निरस्त माना जावेगा।

प्रवेश शाखा प्रभारी