

**R-1232**

**Advance Diploma in Fine Arts Painting  
Examination, 2019-2020**

**PAINTING**

Paper - First

**History of Art and Aesthetics**

*Time : 3 Hours*

*Maximum Marks : 100*

*Minimum Marks : 33*

---

**खण्ड - अ**

**( Section A )**

**लघु उत्तरीय प्रश्न**

**( Short Answer type Questions )**

**नोट :** किन्हीं **चार** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Attempt any **four** questions. All questions carry equal marks.

**[4×5=20]**

1. संयोजन क्या है? लिखिए।  
What is composition? Write.

2. कला की परिभाषाओं को समझाइए।  
Explain the definitions of Art.
3. रंग एवं रूप के बारे में लिखिए।  
Write about colors and form.
4. कला और कलाकार के बारे में व्याख्या कीजिए।  
Describe about Art and Artist.
5. मिर्जापुर चित्रण के बारे में लिखिए।  
Write about Mirjapur paintings.
6. फड़ चित्रण क्या है? लिखिए।  
What are Phad paintings? Write.

**खण्ड - ब**

**( Section B )**

**दीर्घ उत्तरीय प्रश्न**

**( Long Answer type Questions )**

**नोट :** किन्हीं **चार** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Attempt any **four** questions. All questions carry equal marks.

**[20×4=80]**

- 1 कला में सौन्दर्य का महत्त्व विस्तार से लिखिए।  
Write in detail the importance of aesthetics in art.
2. मिस्र की कला की विशेषताएँ लिखिए।  
Write the characteristics of the Egyptian Art.
3. राजस्थानी चित्रकला की व्याख्या कीजिए।  
Explain Rajasthani Paintings.
4. भारतीय लोक कला पर निबंध लिखिए।  
Write an essay on Indian Folk Art.
5. अजन्ता गुफा चित्रण के रंग एवं तकनीक को विस्तार से लिखिए।  
Write in detail colours and techniques in paintings of Ajanta caves.

