

**R-1043**

**Ratna Diploma in Performing Arts  
Final Year Examination, 2019-2020  
BHARATNATYAM DANCE**

Paper - First

**History and Development of Indian Dance**

*Time : 3 Hours*

*Maximum Marks : 100*

*Minimum Marks : 33*

---

**नोट :** किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों [20×5=100] के अंक समान हैं।

**Note:** Attempt any *five* questions. All questions carry equal marks.

1. दक्षिण भारतीय ताल पद्धति के सात तालों और पाँच जाति को स्पष्ट कीजिए।

Describe the major seven taals and five jaatis of Karnatic music.

2. कुडीअट्टम या छाऊ नृत्य के चरित्र और उसके विकास पर निबंध लिखिए।

Write an essay on history and development of Koodiattam or Chhau dance.

3. अपनी पसंद के किन्हीं एक सत्रिया नृत्यकार की जीवनी लिखिए।  
Write the life sketch of any one reknowned sattriya dancer of your choice.
4. शुद्ध मध्यमा एवं प्रतिमध्यमा रागों का वर्णन कीजिए।  
Describe Shuddha madhyama and Pratimadhyma Raage.
5. शास्त्रीय नृत्य सत्रिया का विस्तृत वर्णन कीजिए।  
Describe in detail the classical dance Sattriya.
6. भरतनाट्यम नृत्य के विकास में संस्थानों का महत्त्व लिखिए।  
Write the importance of institutions in the development of Bharatanayam dance.
7. भरतनाट्यम में प्रयोग होने वाले वाद्यों का विस्तार में विवरण दीजिए।  
Explain in detail about the instruments used in Bharatanayam.

