

राजा मानसिंह तोमर संगीत एवं कला विश्वविद्यालय, ग्वालियर
 "स्वरांग परिसर" नीडम रोड, चंद्रवदनी चौराहा, ग्वालियर

क्र- 129 /स्था./ रामातोविवि/ 2024

ग्वालियर दिनांक- 08/2/2024

/अतिथि विद्वान एवं अतिथि स्टूडियो सहायक विज्ञापन/

विश्वविद्यालय में सत्र 2023-24 में अतिथि विद्वान एवं अतिथि स्टूडियो सहायक में अध्यापन/सहायक कार्य के लिये संगीत संकाय, ललित कला संकाय, नाट्य एवं रंगमंच, भाषा संकाय, आधार पाठ्यक्रम, में निम्न तालिका अनुसार विभागवार आवश्यकता है।

क्र.	पद	संकाय	विभाग	विषय
1.	अतिथि विद्वान	संगीत संकाय	गायन	संगीत गायन
			वादन	स्वरवाद्य
		ललित कला संकाय	डिजाइन	फैशन
2.	अतिथि स्टूडियो सहायक	भाषा संकाय	आधार पाठ्यक्रम	पर्यावरण अध्ययन
		ललित कला संकाय	मूर्तिकला	मूर्तिकला
			चित्रकला	चित्रकला
		नाट्य एवं रंगमंच	नाट्य एवं रंगमंच	नाट्य एवं रंगमंच

आवेदन पर योग्यताओं एवं अनुभवों के साथ विश्वविद्यालय कार्यालय कुलसचिव, राजा मानसिंह तोमर संगीत एवं कला विश्वविद्यालय, स्वरांग परिसर, नीडम रोड, नाका चंद्रवदनी चौराहा, ग्वालियर में समस्त प्रमाण पत्रों, अंकसूचियों के साथ दिनांक-12 फरवरी 2024 तक विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय कराए गए आवेदन पत्र पर आमंत्रित किए जाते हैं। आवेदन एवं लिफाफे पर पद नाम डालना आवश्यक है। विज्ञापित पदों की संख्या आवश्यकतानुसार घटाई अथवा बढ़ाई जा सकती है। साक्षात्कार आवश्यकतानुसार लिए जाएंगे। विश्वविद्यालय के अधिकार क्षेत्र में होगा कि इनकी सेवाएं कभी भी समाप्त की जा सकती हैं। अतिथि विद्वान/अतिथि स्टूडियो सहायक का भुगतान प्रति कालखण्ड से नियमानुसार किया जाएगा। साक्षात्कार वाले दिन मूल दस्तावेज लाना आवश्यक होगा। समस्त नियुक्तियां पूर्णतः अस्थाई होंगी। चयन समितियों की बैठक आवश्यकतानुसार की जावेगी।

Rejateeeey
08.02.24

विज्ञापन
08/02/24
कुलसचिव

राजा मानसिंह तोमर संगीत एवं कला विश्वविद्यालय, ग्वालियर

आवेदित विषय/विधा :—

आवेदन पत्र

प्रति,

कुलसचिव,
राजा मानसिंह तोमर संगीत एवं कला
विश्वविद्यालय, ग्वालियर
“स्वरांग परिसर” नीडम रोड, नाका चंद्रवदनी
चौराहा, ग्वालियर (म0प्र0)
पिन नं— 474002

नवीन
छायाचित्र

विषय — शैक्षणिक सत्र 2023–24 के लिए विश्वविद्यालय में अतिथि विद्वान एवं अतिथि
स्टूडियो सहायक हेतु आवेदन।

—0000—

मैं, विषय/विधा
हेतु विश्वविद्यालय द्वारा जारी विज्ञाप्ति अनुसार
..... के लिए आवेदन प्रस्तुत कर रहा/रही हूं। मेरी व्यक्तिगत जानकारी एवं
शैक्षणिक योग्यता तथा अनुभव निम्नानुसार है:—

1. नाम :—
2. पिता/पति का नाम
3. वर्तमान पता :—
4. स्थायी पता :—
5. मूल निवासी :—
6. जन्मतिथि :— उम्र वर्ष

/2/

7. जाति/वर्ग :—.....
8. संपर्क :— मोबान..... दूरभाष ई—मेल.....
9. शैक्षणिक योग्यताएँ :—

क्र	शैक्षणिक प्रमाण—पत्र/उपाधि	विषय/विधा	संस्था का नाम	उत्तीर्ण वर्ष	प्राप्तांकों का प्रतिशत
1.	2.	3.	4.	5.	6.
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					

(सत्यापित प्रमाण—पत्र/अंकसूची संलग्न करें)

10. शैक्षणिक कार्यानुभव:—

क्र	संस्था का नाम/स्थान	कार्यावधि	अनुभव का प्रकार	अनुभव वर्ष	रिमार्क
1.	2.	3.	4.	5.	6.
1.					
2.					
3.					
4.					

(सत्यापित प्रमाण—पत्र/अंकसूची संलग्न करें)

उक्त प्रस्तुत जानकारी के संबंध में स्वसत्यापित प्रमाण—पत्र संलग्न कर रहा/रही हूं। उक्त में कोई भी जानकारी/प्रमाण—पत्र गलत पाए जाने पर मेरा आवेदन निरस्त करने का पूर्ण अधिकार विश्वविद्यालय को होगा।

स्थान—.....

दिनांक—.....

(.....)
आवेदक/आवेदिका का नाम एवं हस्ताक्षर

राजा मानसिंह तोमर संगीत एवं कला विश्वविद्यालय, ग्वालियर
// अतिथि विद्वान् एवं अतिथि स्टूडियो सहायक की निर्धारित योग्यता //

विश्वविद्यालय में सत्र 2023–24 में अतिथि विद्वान् एवं अतिथि स्टूडियो सहायक में अध्यापन/सहायक कार्य के लिए संगीत संकाय, ललित कला संकाय, नाट्य एवं रंगमंच एवं भाषा संकाय विषय में निम्न तालिका अनुसार अतिथि विद्वान् एवं अतिथि स्टूडियो सहायक की विभागवार आवश्यकता है।

क्र.	पद	संकाय	विभाग	विषय	योग्यता
1.	अतिथि विद्वान्	ललित कला संकाय	डिजाइन	फैशन	संबंधित विषय में स्नातकोत्तर/एम.एफ.ए.+डिप्लोमा इन फैशन से न्यूनतम 55 प्रतिशत अंकों के साथ उत्तीर्ण एवं नेट/पीएच.डी. होना अनिवार्य। (न्यूनतम तीन वर्ष का शैक्षणिक अनुभव रखने वाले को वरीयता दी जाएगी)
		भाषा संकाय	आधार पाठ्यक्रम	पर्यावरण अध्ययन	संबंधित विषय (पर्यावरण/जूलॉजी/वॉटनी/रसायन शास्त्र) में न्यूनतम 55 प्रतिशत अंकों के साथ स्नातकोत्तर तथा नेट/पीएच.डी. होना अनिवार्य। (न्यूनतम तीन वर्ष का शैक्षणिक अनुभव रखने वाले को वरीयता दी जाएगी)
		संगीत संकाय	गायन	संगीत गायन	संबंधित विषय में 55 प्रतिशत अंकों के साथ स्नातकोत्तर तथा नेट/पीएच.डी. उत्तीर्ण होना अनिवार्य अथवा घरानेदार शिक्षा प्राप्त एवं आकाशवाणी/दूरदर्शन से बी हाई ग्रेड में अनुमोदित कलाकार होना चाहिए। (न्यूनतम तीन वर्ष का शैक्षणिक अनुभव रखने वाले को वरीयता दी जाएगी)
			वादन	सितार	संबंधित विषय में 55 प्रतिशत अंकों के साथ स्नातकोत्तर उत्तीर्ण तथा नेट/पीएच.डी. होना चाहिए अथवा घरानेदार शिक्षा प्राप्त एवं आकाशवाणी/दूरदर्शन से बी हाई ग्रेड में अनुमोदित कलाकार होना चाहिए। (न्यूनतम तीन वर्ष का शैक्षणिक अनुभव रखने वाले को वरीयता दी जाएगी)
2.	अतिथि स्टूडियो सहायक	ललित कला संकाय	मूर्तिकला	मूर्तिकला	संबंधित विषय में बैचलर ऑफ फाईन आर्ट्स (बी.एफ.ए.) अथवा संबंधित विषय में चार वर्षीय/पाँच वर्षीय डिप्लोमा संबंधित विषय में विश्वविद्यालय अनुदान आयोग से मान्यता प्राप्त विश्वविद्यालय/संस्था से न्यूनतम द्वितीय श्रेणी में उत्तीर्ण। (लगभग तीन वर्ष का अनुभव)
			चित्रकला	चित्रकला	संबंधित विषय में बैचलर ऑफ फाईन आर्ट्स (बी.एफ.ए.) अथवा संबंधित विषय में चार वर्षीय/पाँच वर्षीय डिप्लोमा संबंधित विषय में विश्वविद्यालय अनुदान आयोग से मान्यता प्राप्त विश्वविद्यालय/संस्था से न्यूनतम द्वितीय श्रेणी में उत्तीर्ण। (लगभग तीन वर्ष का अनुभव)
		नाट्य एवं रंगमंच	नाट्य एवं रंगमंच	नाट्य एवं रंगमंच	संबंधित विषय में स्नातक अथवा सर्टिफिकेट मान्यता प्राप्त विश्वविद्यालय/संस्था से उत्तीर्ण 55 प्रतिशत अंकों के साथ। न्यूनतम तीन वर्ष का रंगमंच का अनुभव, साथ ही Design, Craft का अनुभव।

Rajendra
08.02.24

मानसिंह
कुलसंचिव ०८७८२४