

राजा मानसिंह तोमर संगीत एवं कला विश्वविद्यालय, ग्वालियर
अतिथि विद्वान् एवं अतिथि स्टूडियो सहायक संबंधित विज्ञापन

राजा मानसिंह तोमर संगीत एवं कला विश्वविद्यालय, ग्वालियर
“स्वरांग परिसर” नीडम रोड, चंद्रवदनी चौराहा, ग्वालियर
फोन नं— 0751—4000822

क्र—5664/स्था./रामातोविवि/2023

ग्वालियर दिनांक—08.12.2023

विश्वविद्यालय की अध्ययनशालाओं सत्र 2023—24 हेतु संगीत संकाय, ललित कला संकाय, फैशन विभाग, नाट्य एवं रंगमंच संकाय, भाषा संकायों, नृत्य संकाय (भरतनाट्यम), व्यवसायिक विषय में आवश्यकतानुसार अध्यापन व्यवस्था हेतु अतिथि विद्वान् एवं अतिथि स्टूडियो सहायक के आवेदन स्पीड पोर्स्ट के माध्यम से अंतिम तिथि 18 दिसम्बर 2023 तक प्राप्त किए जाएंगे। संपूर्ण विवरण विश्वविद्यालय की वेबसाइट www.rmtmusicandartsuniversity.com पर उपलब्ध है।

विष्णुप्रताप
0871423
कुलसचिव
✓

राजा मानसिंह तोमर संगीत एवं कला विश्वविद्यालय, ग्वालियर

विश्वविद्यालय में सत्र 2023–24 में अतिथि विद्वान् एवं अतिथि स्टूडियो सहायक में अध्यापन/सहायक कार्य के लिये संगीत संकाय, ललित कला संकाय, नाट्य एवं रंगमंच, भाषा संकाय, नृत्य संकाय (भरतनाट्यम), आधार पाठ्यक्रम, व्यवसायिक विषय में निम्न तालिका अनुसार विभागवार आवश्यकता है।

क्र.	पद	संकाय	विभाग	विषय
1 अतिथि विद्वान्	ललित कला संकाय	भाषा संकाय	मूर्तिकला	मूर्तिकला
			चित्रकला	चित्रकला
			डिजाइन	फैशन
	आधार पाठ्यक्रम	नाट्य एवं रंगमंच	पर्यावरण अध्ययन	
			कम्प्यूटर	
			योग एवं मेडिटेशन	
			हिन्दी	
			अंग्रेजी	
	संगीत संकाय	नृत्य संकाय	उद्यमिता/महिला सशक्तिकरण	
			नाट्य एवं रंगमंच (एकिंठग/थ्योरी/डिप्लोमा)	
			भरतनाट्यम	भरतनाट्यम
			गायन	संगीत गायन
2 अतिथि स्टूडियो सहायक	ललित कला संकाय	व्यवहारिक कला	वादन	स्वरवाद्य
			अवनद्व वाद्य	तबला
			संगीत चिकित्सा	संगीत चिकित्सा
		नाट्य एवं रंगमंच	मूर्तिकला	मूर्तिकला
		चित्रकला	चित्रकला	
		एपलाईट आर्ट		
		नाट्य एवं रंगमंच	नाट्य एवं रंगमंच	

आवेदन पर योग्यताओं एवं अनुभवों के साथ विश्वविद्यालय कार्यालय कुलसचिव, राजा मानसिंह तोमर संगीत एवं कला विश्वविद्यालय, स्वरांग परिसर, नीडम रोड, नाका चंद्रवदनी चौराहा, ग्वालियर में समस्त प्रमाण पत्रों, अंकसूचियों के साथ दिनांक—18.12.2023 तक स्पीड पोस्ट के माध्यम से आमंत्रित किए जाते हैं। आवेदन एवं लिफाफे पर पद नाम डालना आवश्यक है। विज्ञापित पदों की संख्या आवश्यकतानुसार घटाई अथवा बढ़ाई जा सकती है। साक्षात्कार आवश्यकतानुसार लिए जाएंगे। विश्वविद्यालय के अधिकार क्षेत्र में होगा कि इनकी सेवाएं कभी भी समाप्त की जा सकती हैं। अतिथि विद्वान्/अतिथि स्टूडियो सहायक/अतिथि संगतकार का भुगतान प्रति कालखण्ड से नियमानुसार किया जाएगा। साक्षात्कार वाले दिन मूल दस्तावेज लाना आवश्यक होगा। समस्त नियुक्तियां पूर्णतः अस्थाई होंगी। चयन समितियों की बैठक आवश्यकतानुसार की जावेगी।


कुलसचिव १२/२२

राजा मानसिंह तोमर संगीत एवं कला विश्वविद्यालय, ग्वालियर
//अतिथि विद्वान् एवं अतिथि स्टूडियो सहायक की निर्धारित योग्यता//

विश्वविद्यालय में सत्र 2023–24 में अध्यापन/सहायक कार्य के लिए संगीत संकाय, ललित कला संकाय, फैशन विभाग, नाट्य एवं रंगमंच एवं भाषा संकाय विषय में निम्न तालिका अनुसार अतिथि विद्वान् एवं अतिथि स्टूडियो सहायक की विभागवार आवश्यकता है।

क्र.	पद	संकाय	विभाग	विषय	योग्यता
1.	अतिथि विद्वान्	ललित कला संकाय	मूर्तिकला	मूर्तिकला	<p>संबंधित विषय (मास्टर ऑफ फाईन आर्ट्स/एम.ए. कला इतिहास) में न्यूनतम 55 प्रतिशत अंकों के साथ स्नातकोत्तर उत्तीर्ण एवं नेट/पीएच.डी. होना अनिवार्य। (न्यूनतम तीन वर्षों का शैक्षणिक अनुभव रखने वाले को वरीयता दी जाएगी)</p> <p>अथवा</p> <p>नेशनल डिप्लोमा इन फाईन आर्ट्स (पाँच वर्षीय) (संबंधित विषय में) – विश्वविद्यालय अनुदान आयोग/अखिल भारतीय तकनीकी शिक्षा परिषद से मान्यता नेट/पीएच.डी. संबंधित योग्यता रखने वाले अभ्यर्थी को प्राथमिकता दी जाएगी। (न्यूनतम तीन वर्ष का शैक्षणिक अनुभव रखने वाले को वरीयता दी जाएगी)</p>
			चित्रकला	चित्रकला	<p>संबंधित विषय (मास्टर ऑफ फाईन आर्ट्स/एम.ए. कला इतिहास) में न्यूनतम 55 प्रतिशत अंकों के साथ स्नातकोत्तर उत्तीर्ण एवं नेट/पीएच.डी. होना अनिवार्य। (न्यूनतम तीन वर्ष का शैक्षणिक अनुभव रखने वाले को वरीयता दी जाएगी)</p> <p>अथवा</p> <p>नेशनल डिप्लोमा इन फाईन आर्ट्स (पाँच वर्षीय) (संबंधित विषय में) – विश्वविद्यालय अनुदान आयोग/अखिल भारतीय तकनीकी शिक्षा परिषद से मान्यता, नेट संबंधित योग्यता रखने वाले अभ्यर्थी को प्राथमिकता दी जाएगी। (न्यूनतम तीन वर्ष का शैक्षणिक अनुभव रखने वाले को वरीयता दी जाएगी)</p>
			डिजाइन	फैशन	<p>संबंधित विषय में स्नातकोत्तर/एम.एफ.ए.+डिप्लोमा इन फैशन से न्यूनतम 55 प्रतिशत अंकों के साथ उत्तीर्ण एवं नेट/पीएच.डी. होना अनिवार्य। (न्यूनतम तीन वर्ष का शैक्षणिक अनुभव रखने वाले को वरीयता दी जाएगी)</p>
2.	अतिथि विद्वान्	भाषा संकाय	आधार पाठ्यक्रम	पर्यावरण अध्ययन	संबंधित विषय (पर्यावरण/जूलॉजी/वॉटनी/रसायन शास्त्र) में न्यूनतम 55 प्रतिशत अंकों के साथ स्नातकोत्तर तथा नेट/पीएच.डी. होना अनिवार्य। (न्यूनतम तीन वर्ष का शैक्षणिक अनुभव रखने वाले को वरीयता दी जाएगी)
				उद्यमिता विकास	संबंधित विषय (कॉमर्स एवं अर्थशास्त्र) में स्नातकोत्तर/पीएच.डी. विश्वविद्यालय अनुदान आयोग से मान्यता प्राप्त विश्वविद्यालय/संस्था से न्यूनतम 55 प्रतिशत अंकों के साथ उत्तीर्ण; नेट संबंधित योग्यता रखने वाले अभ्यर्थी को प्राथमिकता दी जाएगी। (न्यूनतम तीन वर्ष का शैक्षणिक अनुभव को भी प्राथमिकता दी जायेगी)
				महिला सशक्तिकरण	संबंधित विषय में न्यूनतम 55 प्रतिशत अंकों के साथ स्नातकोत्तर तथा नेट/पीएच.डी. होना अनिवार्य। (न्यूनतम तीन वर्ष का शैक्षणिक अनुभव रखने वाले को वरीयता दी जाएगी)
				योग एवं ध्यान	संबंधित विषय में 55 प्रतिशत अंकों के साथ स्नातकोत्तर तथा नेट/पीएच.डी. उत्तीर्ण होना अनिवार्य। (न्यूनतम तीन वर्ष का शैक्षणिक अनुभव रखने वाले को वरीयता दी जाएगी)
				कम्प्यूटर	संबंधित विषय में 55 प्रतिशत अंकों के साथ स्नातकोत्तर (एम.सी.ए) तथा नेट/पीएच.डी. उत्तीर्ण होना अनिवार्य। (न्यूनतम तीन वर्ष का शैक्षणिक अनुभव रखने वाले को वरीयता दी जाएगी)

				हिन्दी	संबंधित विषय में 55 प्रतिशत अंकों के साथ स्नातकोत्तर (एम.ए) तथा नेट/पीएच.डी. उत्तीर्ण होना अनिवार्य। (न्यूनतम तीन वर्ष का शैक्षणिक अनुभव रखने वाले को वरीयता दी जाएगी)
		भाषा संकाय	साहित्य/सा. वि./ भाषा	अंग्रेजी	संबंधित विषय में 55 प्रतिशत अंकों के साथ स्नातकोत्तर तथा नेट अथवा उत्तीर्ण होना अनिवार्य। (न्यूनतम तीन वर्ष का शैक्षणिक अनुभव रखने वाले को वरीयता दी जाएगी)
3.	अतिथि विद्वान	संगीत संकाय	नाट्य एवं रंगमंच	नाट्य एवं रंगमंच (एविंटग /थ्योरी /डिप्लोमा)	संबंधित विषय में 55 प्रतिशत अंकों के साथ स्नातकोत्तर तथा नेट अथवा पीएच.डी. उत्तीर्ण होना अनिवार्य। (न्यूनतम तीन वर्ष का शैक्षणिक अनुभव रखने वाले को वरीयता दी जाएगी)
			गायन	संगीत गायन	संबंधित विषय में 55 प्रतिशत अंकों के साथ स्नातकोत्तर तथा नेट/पीएच.डी. उत्तीर्ण होना अनिवार्य अथवा घरानेदार शिक्षा प्राप्त एवं आकाशवाणी/दूरदर्शन से बी हाई ग्रेड में अनुमोदित कलाकार होना चाहिए। (न्यूनतम तीन वर्ष का शैक्षणिक अनुभव रखने वाले को वरीयता दी जाएगी)
			वादन	सितार	संबंधित विषय में 55 प्रतिशत अंकों के साथ स्नातकोत्तर उत्तीर्ण तथा नेट/पीएच.डी. होना चाहिए अथवा घरानेदार शिक्षा प्राप्त एवं आकाशवाणी/दूरदर्शन से बी हाई ग्रेड में अनुमोदित कलाकार होना चाहिए। (न्यूनतम तीन वर्ष का शैक्षणिक अनुभव रखने वाले को वरीयता दी जाएगी)
			अवनन्द वाद्य	तबला	संबंधित विषय में 55 प्रतिशत अंकों के साथ स्नातकोत्तर परीक्षा उत्तीर्ण तथा राष्ट्रीय पात्रता परीक्षा (नेट) उत्तीर्ण/पीएच.डी. उपाधि धारक अथवा घरानेदार शिक्षा प्राप्त एवं आकाशवाणी/दूरदर्शन से बी हाई ग्रेड अनुमोदित कलाकार। (संबंधित विषय में न्यूनतम तीन वर्ष के अनुभव धारक अभ्यर्थी को वरीयता)
4.	अतिथि स्टूडियो सहायक	ललित कला संकाय	व्यवसायिक विषय	संगीत चिकित्सा	संबंधित विषय में 55 प्रतिशत अंकों के साथ स्नातकोत्तर परीक्षा उत्तीर्ण तथा नेट होना चाहिए अथवा घरानेदार शिक्षा प्राप्त एवं आकाशवाणी/दूरदर्शन से बी हाई ग्रेड में अनुमोदित कलाकार होना चाहिए (संबंधित विषय में न्यूनतम तीन वर्ष के अनुभव धारक अभ्यर्थी को वरीयता)
			मूर्तिकला	मूर्तिकला	संबंधित विषय में बैचलर ऑफ फाईन आर्ट्स (बी.एफ.ए.) अथवा संबंधित विषय में चार वर्षीय/पाँच वर्षीय डिप्लोमा संबंधित विषय में विश्वविद्यालय अनुदान आयोग से मान्यता प्राप्त विश्वविद्यालय/संस्था से न्यूनतम द्वितीय श्रेणी में उत्तीर्ण। (लगभग तीन वर्ष का अनुभव)
			चित्रकला	चित्रकला	संबंधित विषय में बैचलर ऑफ फाईन आर्ट्स (बी.एफ.ए.) अथवा संबंधित विषय में चार वर्षीय/पाँच वर्षीय डिप्लोमा संबंधित विषय में विश्वविद्यालय अनुदान आयोग से मान्यता प्राप्त विश्वविद्यालय/संस्था से न्यूनतम द्वितीय श्रेणी में उत्तीर्ण। (लगभग तीन वर्ष का अनुभव)
			व्यवहारिक कला	अप्लाईड आर्ट्स	बैचलर ऑफ फाईन आर्ट्स (बी.एफ.ए.) अथवा चार वर्षीय/पाँच वर्षीय डिप्लोमा संबंधित विषय में विश्वविद्यालय अनुदान आयोग से मान्यता प्राप्त विश्वविद्यालय/संस्था से न्यूनतम द्वितीय श्रेणी में उत्तीर्ण। (लगभग तीन वर्ष का अनुभव)
		नाट्य एवं रंगमंच	नाट्य एवं रंगमंच	नाट्य एवं रंगमंच	संबंधित विषय में स्नातक अथवा सर्टिफिकेट मान्यता प्राप्त वि विद्यालय/संस्था से उत्तीर्ण 55 प्रतिशत अंकों के साथ। न्यूनतम तीन वर्ष का रंगमंच का अनुभव, साथ ही Design, Craft का अनुभव।

आवेदन पर योग्यताओं एवं अनुभवों के साथ विश्वविद्यालय कार्यालय कुलसचिव, राजा मानसिंह तोमर संगीत एवं कला विभाविद्यालय, स्वरांग परिसर, नीडम रोड, नाका चंद्रवदनी चौराहा, ग्वालियर में समर्त प्रमाण पत्रों, अंकसूचियों के साथ दिनांक— 18.12.2023 तक स्पीड पोस्ट के माध्यम से आमंत्रित किए जाने हैं। आवेदन एवं लिफाफे पर आवेदित पद नाम एवं विषय/विधा लिखना आवश्यक है। विज्ञापित पदों की संख्या आवश्यकतानुसार घटाई अथवा बढ़ाई जा सकती है। साक्षात्कार आवश्यकतानुसार लिए जाएंगे। अभ्यर्थी को साक्षात्कार के समय मूल दस्तावेज लाना आवश्यक होगा। समर्त नियुक्तियां पूर्णतः अस्थाई होंगी। चयन समिति की बैठक आवश्यकतानुसार की जावेगी।

विभाविद्यालय
कुलसचिव ११/१२३

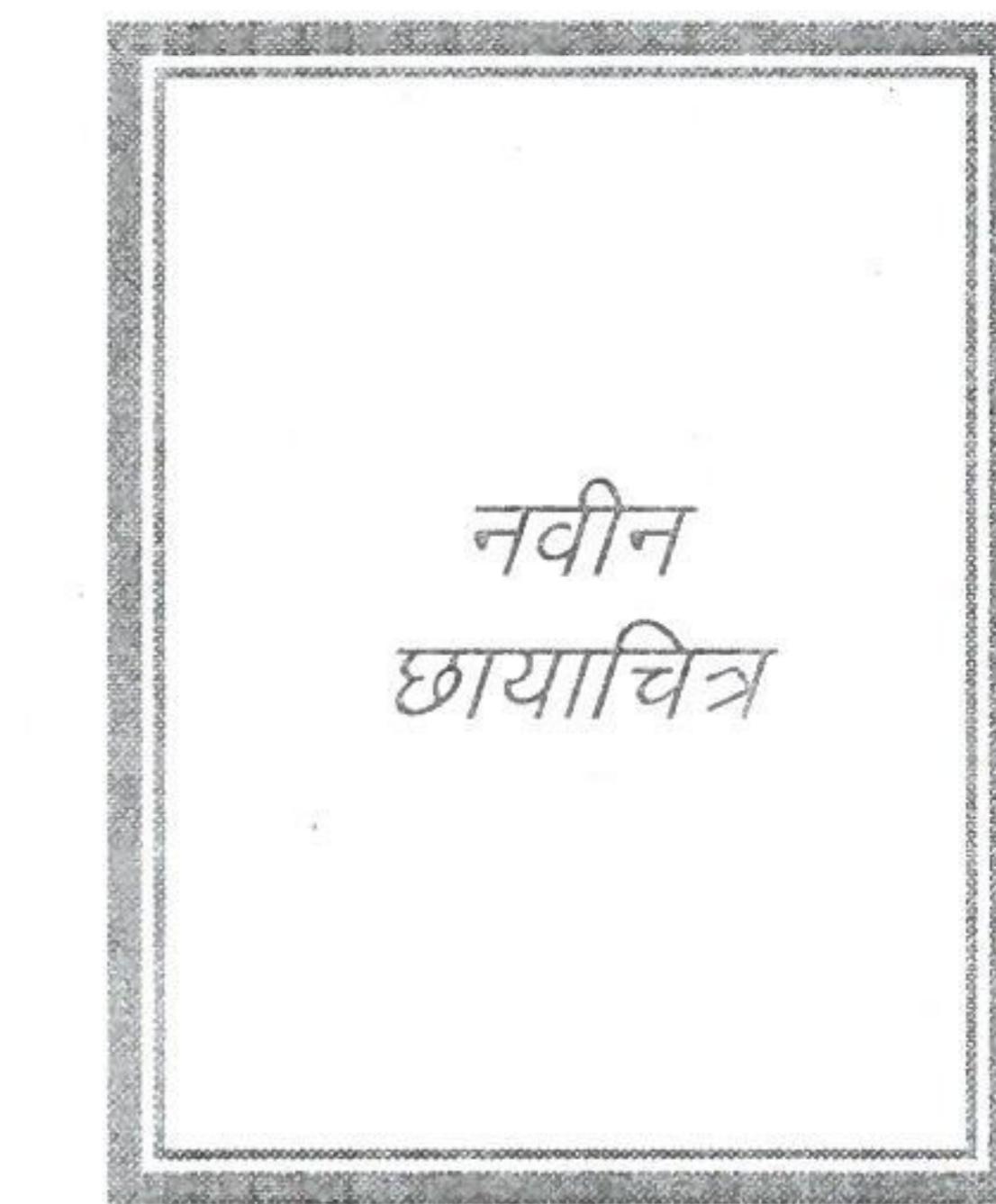
राजा मानसिंह तोमर संगीत एवं कला विश्वविद्यालय, ग्वालियर

आवेदित विषय/विधा :—

आवेदन पत्र

प्रति,

कुलसचिव,
राजा मानसिंह तोमर संगीत एवं कला
विश्वविद्यालय, ग्वालियर
“स्वरांग परिसर” नीडम रोड, नाका चंद्रवदनी
चौराहा, ग्वालियर (म0प्र0)
पिन नं— 474002



विषय — शैक्षणिक सत्र 2023–24 के लिए विश्वविद्यालय में अतिथि विद्वान् एवं अतिथि रस्टूडियो सहायक हेतु आवेदन।

—0000—

मैं विषय/विधा
हेतु विश्वविद्यालय द्वारा जारी विज्ञप्ति अनुसार के लिए आवेदन प्रस्तुत कर रहा/रही हूँ। मेरी व्यक्तिगत जानकारी एवं शैक्षणिक योग्यता तथा अनुभव निम्नानुसार हैः—

1. नाम :—
2. पिता/पति का नाम
3. वर्तमान पता :—
4. स्थायी पता :—
5. मूल निवासी :—
6. जन्मतिथि :— उम्र वर्ष

/ 2 /

7. जाति/वर्ग :—.....
8. संपर्क :— मोबाइल..... दूरभाष ई-मेल.....
9. शैक्षणिक योग्यताएँ :—

क्र	शैक्षणिक प्रमाण—पत्र/उपाधि	विषय/विधा	संस्था का नाम	उत्तीर्ण वर्ष	प्राप्तांकों का प्रतिशत
1.	2.	3.	4.	5.	6.
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					

(सत्यापित प्रमाण—पत्र/अंकसूची संलग्न करें)

10. शैक्षणिक कार्यानुभव :—

क्र	संस्था का नाम/स्थान	कार्यावधि	अनुभव का प्रकार	अनुभव वर्ष	रिमार्क
1.	2.	3.	4.	5.	6.
1.					
2.					
3.					
4.					

(सत्यापित प्रमाण—पत्र/अंकसूची संलग्न करें)

उक्त प्रस्तुत जानकारी के संबंध में स्वसत्यापित प्रमाण—पत्र संलग्न कर रहा/रही हूं। उक्त में कोई भी जानकारी/प्रमाण—पत्र गलत पाए जाने पर मेरा आवेदन निरस्त करने का पूर्ण अधिकार विश्वविद्यालय को होगा।

स्थान—.....

दिनांक—.....

(.....)
आवेदक/आवेदिका का नाम एवं हस्ताक्षर